

LaMostra de Produccions Audivisuals Escolars. Curs 2005-06

MODEL DE LA MÈMORIA

Dades del centre

Nom	<i>CEIP Dr. Piñol i Agudé</i>
Adreça	<i>Comte de Rius s/n</i>
Població i CP	<i>43360 Cornudella de Montsant</i>
Telèfon	<i>977561417</i>

Descripció del treball

Eta pa	<i>Educació Infantil i Educació Primària</i>
Modalitat	<i>Ràdio escolar</i>

Objectius del treball



Fomentar el coneixement i ús dels diferents mitjans audiovisuals.


- Potenciar l'ús de la comunicació oral.
- Ensenyar diferents tècniques i recursos per utilitzar la veu i millorar l'expressió oral.
- Fomentar el treball cooperatiu.
- Incitar al treball de recerca d'informació en diferents mitjans de comunicació.
- Aprofundir en el tema dels drets humans i afavorir la reflexió i el debat .



LaMostra de Produccions Audivisuals Escolars. Curs 2005-06

MODEL DE LA MÈMORIA

Procés del treball

 treball que presentem es va iniciar com a resposta a l'interès que va suscitar en els alumnes i mestres la participació, el curs anterior, en el programa *La ràdio a l'escola* que organitza Ràdio Falset amb col·laboració del CRP Del Priorat. La possibilitat de realitzar el propi guió i ser locutors va entusiasmar-nos i hem volgut repetir l'experiència potser com un primer pas cap a tenir la nostra petita emissora algun dia .

L'elecció del tema, **El món on visc**, va lligada a tot un treball de fons que determina un centre d'interès molt proper a la nostra realitat escolar: la convivència de diferents races i cultures. La creació de l'aula d'acollida a la nostra escola i la definició que fem del nostre centre com a centre acollidor ens va portar a dissenyar un seguit d'activitats per aconseguir que no només fos una paraula. Vam pensar que els drets dels infants estan per damunt de colors de pell i religions i ho vam voler plasmar amb la veu dels propis nens i nenes.

L'inici del programa, un cop decidit el nom i el tema ,va ser una presentació en Power Point feta a classe pels alumnes de 5è i 6è sobre els drets dels infants. A partir d'aquí vam començar a elaborar el guió, per classes, tenint de referent els deus principis de la Declaració dels drets dels Infants. Vam utilitzar la informació que extrèiem de la xarxa i de diferents llibres, diaris i revistes. Vam buscar algun tema musical que il·lustrés el guió. Com que la nostra és una escola graduada va ser fàcil reunir-nos tots i posar en comú el treball que anàvem fent sobre el guió i assajar l'ordre d'aparició. A les aules es van fer exercicis vocals per millorar la dicció i es va estudiar el guió de memòria per tal de no donar la sensació de llegir. Era important que tots els nens i nenes diguessin alguna frase i que entre ells s'ajudessin i corregissin, si calia, el treball dels companys. Es va treballar també el silenci, com ens havíem de moure per tal de no fer soroll.

Finalment van venir els responsables de l'emissora i en un matí es va realitzar la gravació, repetint, això sí, algunes vegades si convenia. 