

## EL NOM DELS CARRERS

Llegiu el següent text:

“El pla de Ildefons Cerdà, per a una Barcelona més moderna, deixava els carrers anònims: calia buscar noms per a una cinquantena de vies. El 1863 l’Ajuntament encarregà la tria dels noms a Víctor Balaguer, en qualitat de “Cronista de la Ciutat”. El poeta català perdé l’ànima i aplicà al projecte Cerdà el seu propi projecte amb un ordre i mètode exemplars, de manera que trobà nom per a tots aquells carrers que només tenien número dins de la seva pròpia ideologia -la recuperació de la història catalana, des de la més antiga a la més recent- i la va deixar per sempre esculpida en marbre, com un llibre eternament obert. Agafant com a centre la plaça de la Catalunya, amb ordre sistemàtic, anem a trobar les institucions que van fer possible el govern de la Corona d’Aragó, i els territoris que li foren annexes, fins a aconseguir la màxima extensió, fins al sud d’Itàlia, al llarg dels segles. Per dur a terme aquesta expansió la institució va necessitar homes fidels i patriòtics capaços de donar la seva sang pel bé de la terra. Aquests personatges també tenen el seu nom inscrit a l’Eixample, així com els oficis i les corporacions que suportaren els herois.”

*Marina Cuccu*

**Cerqueu i localitzeu al plànol carrers que corresponguin a cada un dels criteris que va aplicar Víctor Balaguer:**

- Institucions de govern de la Corona d’Aragó:
- Territoris:
- Personatges:
- Oficis i corporacions:

# El Pla Cerdà

## Un model d’urbanisme

### L’EIXAMPLE

A les pàgines interiors teniu un plànol oficial del barri de l’Eixample. El farem servir per traçar les “vies transcendents” que va projectar Cerdà per travessar la trama urbana i comunicar Barcelona amb les aleshores, poblacions veïnes (Gràcia, Sants, Horta, Sant Martí, Sant Andreu...).

#### 1 Amb un retolador traceu les vies següents:

- Avinguda del Paral·lel
- Gran Via de les Corts Catalanes
- Passeig de Gràcia (eix Rambles, Passeig de Gràcia, Gran de Gràcia)
- Avinguda Meridiana
- Avinguda Diagonal
- Passeig de Sant Joan

Remarqueu la plaça de les Glòries.

#### 2 Localitzeu els punts per on passarem a l’itinerari. Atenció a la descripció, correspon als criteris que convencionalment es fa servir a Barcelona per orientar-se als carrers sense saber el número:

- Els carrers paral·lels a la costa: segons costat riu Llobregat (SW) o Besòs (NE)
- Els carrers perpendiculars a aquests: segons costat muntanya (Collserola) o mar (Mediterrània).

1. **MANÇANA DE LA DISCÒRDIA**  
Passeig de Gràcia entre Consell de Cent i Aragó. Costat Llobregat.
2. **PASSATGE PERMANYER**  
Illa entre Consell de Cent i Diputació / Pau Claris i Roger de Llúria.
3. **PATI TORRE D’AIGÜES**  
Interior d’illa, entrada per Roger de Llúria entre Consell de Cent i Diputació.
4. **CASES CERDÀ**  
Cruïlla Consell de Cent i Roger de Llúria.
5. **PASSATGE MÉNDEZ-VIGO**  
Entre Pau Claris i Roger de Llúria / Aragó i Consell de Cent.
6. **ILLES D’EQUIPAMENTS I SERVEIS**  
Entre Roger de Llúria, Girona, València i Aragó.
7. **CRUILLA MODERNISTA**  
Entre València i Roger de Llúria
8. **CASA ELIZALDE**  
Carrer València, costat mar, entre Pau Claris i Roger de Llúria.
9. **LA PEDRERA**  
Cantonada Passeig de Gràcia i Provença, costat Besòs.
10. **PALAU ROBERT**  
Cantonada Passeig de Gràcia amb Diagonal, costat Llobregat.

#### 3 Traceu un recorregut que uneixi aquests llocs. Heu de tenir present que comencem per la Mançana de la Discòrdia i acabarem al Palau Robert.

Descarregueu el plànol oficial de l'Eixample a:

<http://www.bcn.es/publicacions/Cartografia/eixampleBarris.pdf>