

Caixa de Societats i Religions

Educació primària i ESO

La caixa de Societats i Religions està recomanada per a tots els cursos de la ESO en les àrees de Ciències Socials i Ètica. També podeu usar-la a cycle superior d'Educació Primària. També es pot fer servir en hores de tutoria, plantejant el tema de les religions i la convivència de les diferents cultures. Recull material per poder explicar les religions de la Mediterrània que han condicionat unes formes de vida als diferents països.

Què hi ha dins la caixa?

Relació d'objectes:

- . Icona
- . Creu romànica
- . Canelobre jueu
- . 7 espelmes pel canelobre
- . Espelma pasqual
- . Catifa per pregar
- . Rosari romà
- . Rosari àrab
- . Calendari interreligió UNESCO
- . Encenser
- . Encens
- . Bíblia
- . Alcorà
- . Llibre de cuina jueva
- . Llibre de cuina àrab
- . Reproducció document jueu
- . Vídeo "L'ISLAM A CATALUNYA"
- . Vídeo "ELS GRECS A CATALUNYA"
- . Vídeo "ROMA A CATALUNYA"
- . Vídeo "EL ROMÀNIC, L'ART FEUDAL"
- . Vídeo "EL GÒTIC, A LA RECERCA DE LA LLUM"
- . Vídeo "MIRADES AMB DIÀLEG, DIÀLEG INTERRELIGIÓS"
- . 18 Fotografies plastificades
- . CD "CANÇONS DE JUEUS, CRISTIANS I MUSULMANS"
- . CD "CANT GREGORIÀ"

Què es pot fer amb la caixa de Societats i Religions?

Els objectius són els següents:

- Disposar d'un material per poder explicar les religions de la Mediterrània que han condicionat unes formes de vida als diferents països.
- Explicar el concepte de religions partint de les religions de la Mediterrània del món antic i del món clàssic fins a l'actualitat.

- Conèixer bàsicament les religions de la Mediterrània: les primeres religions politeistes del món antic, Egipte, el món clàssic, Grècia i Roma i les religions monoteistes: judaisme, cristianisme i islamisme.
- Poder explicar les tres religions principals de la Mediterrània (judaisme, cristianisme i islamisme) d'una forma comparada.
- Veure que la distància entre les tres religions no és tan gran, sinó que són els homes els que les han distanciat fent una interpretació errònia dels textos sagrats, per interessos de força i de poder.
- Explicar la influència de les religions en la Història de l'Art.

Conceptes principals:

Conèixer quins són els textos sagrats de les tres religions: judaisme, cristianisme i islamisme.

Plantejar la necessitat de conèixer, ni que sigui de referència, passatges d'aquests textos que són les bases de la cultura religiosa i de les tradicions de les tres societats, però que també expliquen gran part de la història de la humanitat.

Identificar:

- La Torà (Antic Testament) en el judaisme.
- L'Antic i el Nou Testament (els Evangelis) en el cristianisme.
- L'Alcorà en l'Islamisme.

Conèixer les etapes de la història en les quals van conviure les tres religions al nostre país i les aportacions de cada cultura a la nostra societat.

Valors:

A partir del coneixement, respectar les creences i tradicions de les diferents cultures.

Despertar l'interès per conèixer altres tradicions diferents de la nostra tradició cristiana.

Fomentar el debat positiu entre els alumnes sobre els costums religiosos com a tradicions (Nadal, Pasqua, Ramadà...).

Veure que el missatge de les tres religions és fer el bé i que cap d'elles predica la violència.

Fomentar la convivència i la comprensió entre les diferents cultures com a única possibilitat de futur coherent i digne per a tots.

Suggeriments

La utilització de la caixa és lliure per a cada professor, però podem donar algunes pautes.

El professor explica el contingut del dossier.

S'explica cada dia una religió.

Els alumnes treballen en diferents grups sobre cada una de les religions: politeistes o monoteistes (bases, tradicions...).

Posta en comú i debat.

Religió/Ètica: normes de convivència, justícia social. En parlen les religions? Extreure conclusions amb tota la classe.

Treballar només alguns dels temes explicats al dossier, per exemple: el món antic, el món clàssic o bé les religions monoteistes: judaisme, cristianisme i islamisme. Els jueus a Catalunya o l'Islamisme a Catalunya.

Per complementar l'explicació d'aquests temes plantegem algunes propostes didàctiques, que trobareu al dossier pels mestres.