

VÍDEOS i DVDs

(22) Títol: **Salvador Dalí. A fondo**

Classe de Recurs: enregistrament vídeo; vídeo

Autor/s: Soler Serrano, Joaquín

Edició: Editrama; Traspals Vídeo Producció; La Magrana, 1998

Dades Internes:SI:V 75(DAL) DAL, NR:5448, NU:CRVA0528

Resum: El punt de partida d'aquest programa és l'edició del llibre de Salvador Dalí "Carta abierta a Salvador Dalí" (1977). J. Soler Serrano aconsegueix en una entrevista a TVE que Dalí abandoni una hora el seu personatge més superficial i histriònic, i així evidència el seu excepcional domini del llenguatge, sempre acompanyat d'un extraordinari sentit de l'humor.

(23) Títol: **Dalí delit Empordà**

Classe de Recurs: enregistrament vídeo; vídeo

Autor/s:

Edició: Humberfilm; <Barcelona>,

Dades Internes:SI:V 75 DAL, NR:1463, NU:ARAE0086

Resum: És una nova visió d'un geni etern que és Salvador Dalí, a partir del llibre "Dalí delit Empordà" d'en Josep Vallès i Rovira. És un videograma força escaient per conèixer i endinsar-se en el món dalinià i en la seva obra. Dóna una visió acurada del Dalí home-pintor-geni des d'una visió, en part, literària. El videograma segueix els següents paràmetres: entorn, retrats íntims, revelació, exorcisme-Gala, encís delit del paisatge de l'Empordà, realisme simbòlic, por-tragèdia còsmica, misticisme eròtic, apoteosi de Gala, culte-sol-certament-esperança. Hi ha una visió exhaustiva de l'obra pictòrica daliniana amb els comentaris adequats des del món esotèric al món eròtic

(24) Títol: **Ara sortim! 11. (L'Escola a casa)**

Classe de Recurs: enregistrament vídeo; vídeo

Autor/s: Moral, Jordi; Puig, Lluís; <producció executiva>; Ripoll, Xavier; <editor>; Navarro, Jordi; <coordinador>; Criado, Albert; <coordinador>; Maquinay, Aurora; Palol, Isabel de; Poveda, Jordi; Collel, Josep Maria; Vinagre, Gonçal; Sala, Ramon; Domenec Adres, Joan; <guionistes, productors>;

Edició: Programa de Mitjans Audiovisuals, 1998

Dades Internes:SI:V 371 ARA(XI), NR:3181, NU:AVIL0126

Resum: Recull de cinc visites guiades de centres escolars a diferents institucions i empreses: Visita a la fàbrica Derbi. El món de les motos, la tecnologia i la fabricació; Recorregut educatiu per l'obra d'un geni: estudi de l'obra del gran pintor Salvador Dalí a través d'un itinerari pel Teatre-Museu de Figueres, monument en sí mateix; La granja escola Corral de Neri (Tarragona), visita per estudiar els animals de granja, els treballs de pagès i la vida quotidiana a una masia; Les coves de salnitre de Collbató representen un recorregut impressionant: una lliçó d'història i geologia; El port de Tarragona: itinerari educatiu pel modern port de Tarragona, de quatre hores, tracta sobre les activitats industrials, pesqueres i els serveis que s'hi realitzen, a diferents nivells segons l'edat dels alumnes (entre 4 i 17 anys).

(25) Títol: **Picasso y las escuelas modernas de pintura**

Classe de Recurs: enregistrament vídeo; vídeo

Autor/s: Jiménez, Sonia; <guió>; Acedo, Carlos; Parral, Luis; <càmeres>; Parral, Lamberto; <edició, realització>; Jiménez, Francisco; <producció>

Edició: Hiares editorial,

Dades Internes:SI:V 75(PIC) PIC, NR:812, NU:ARCE0073

Resum: Es fa una llarga introducció a l'aparició de les escoles modernes de pintura com a reacció enfront de l'impressionisme, el qual es considera tradicional. És l'època dels "ismes". En una segona part es parla del figurativisme i dels pintors espanyols més representatius (Villar, Echevarria, Zuloaga, Piñole). Després es descriu el cubisme i es fa un resum detallat de la vida i obra de Picasso. Per acabar es parla de l'expressionisme i del surrealisme amb les figures de Dalí i Miró.



(26) Títol: Cinema Dalí

Classe de Recurs: enregistrament vídeo; vídeo

Autor/s: Rovira J; Figuera,X

Dades Internes: NR:7096

Resum: Una producció que descobreix la relació del pintor empordanès Salvador Dalí amb el cinema, un aspecte mai estudiat fins ara. El documental, demostra que, malgrat els sonats i coneguts fracassos amb Buñuel, Harpo Marx, Hitchcock o Walt Disney, més tard i tot sol, Dalí va seguir fent cinema. Aquesta tesi s'ha construït després de revisar les imatges de diversos arxius internacionals, on hi havia guardada una gran quantitat de filmacions del pintor. Tots els rotatges són grotescos i surrealistes, com el mateix artista, però, ordenats i posats al costat de la dispersa i complicada autoliteratura que va escriure, aconsegueixen tenir sentit.

(27) Títol: Dalí per Dalí. Vida, obra, símbols, llocs

Classe de Recurs: enregistrament vídeo; dvd

Autor/s: Matas, Toni; [direcció]; Calvell, Carme; Pujós, Toni; [veus en off]; Dalmases, Marc; [música]

Edició: Barcelona Multimedia; Fundació Gala - Salvador Dalí, 2003

Dades Internes: SI:, NR:7074, NU:MP013119

Resum: Vídeo pensat per a qui desitgi introduir-se en l'univers dalinià. Fa un paral·lelisme entre l'obra pictòrica i l'obra literària de l'artista i permet que Dalí s'expliqui ell mateix a través dels seus textos i doni les claus de la interpretació de les seves pintures. Recull textos de les seves obres literàries i dels seus articles, en especial de La vida secreta de Salvador Dalí i de Diari d'un geni. El DVD reuneix més de 250 obres de tota la seva trajectòria amb una gran qualitat i riquesa de detalls. Inclou: Vida d'un geni (recorregut audiovisual per la vida de Salvador Dalí); Trajectòria artística (joventut, surrealisme, classicisme i misticisme nuclear); Visites virtuals (Teatre-Museu de Figueres, casa de Port Lligat i castell de Púbol); Diccionari de símbols (24 símbols clau per interpretar l'obra daliniana); Dalí per Dalí (24 obres explicades amb els comentaris que Dalí féu en els seus escrits, tot incloent les obres mestres del pintor i les més importants del Teatre-Museu com Retrat de Gala amb dues costelles de xai en equilibri sobre la seva espatlla, L'espectre del sex-appeal, Autoretrat tou amb bacó fregit, Galarina, Panera de pa o Leda atòmica, entre d'altres.); Tria d'obres (100 obres mestres reproduïdes amb la màxima qualitat d'imatge).

(28) Títol: Dalí. Port Lligat

Classe de Recurs: enregistrament vídeo; dvd

Autor/s:

Edició: Barcelona Multimedia; Fundació Gala - Salvador Dalí, 2003

Dades Internes: NR: 7077

Resum: Vida d'un geni, obra de joventut, visita virtual i 10 obres del període surrealista explicades amb els comentaris fets per Dalí en la seva obra literària.

(29) Títol: Dalí. Castell de Púbol

Classe de Recurs: enregistrament vídeo; dvd

Autor/s:

Edició: Barcelona Multimedia; Fundació Gala - Salvador Dalí, 2003

Dades Internes: NR: 7076

Resum: Vida d'un geni, obra clàssica, visita virtual i 10 obres del període clàssic i místic-nuclear explicades amb els comentaris fets per Dalí en la seva obra literària.

(30) Títol: Dalí. Teatre - Museu

Classe de Recurs: enregistrament vídeo; dvd

Autor/s:

Edició: Barcelona Multimedia; Fundació Gala - Salvador Dalí, 2003

Dades Internes: NR: 7078

Resum: Vida d'un geni, surrealista, visita virtual i 10 obres del Teatre-Museu explicades amb els comentaris fets per Dalí en la seva obra literària

