

# CAIXA DELS PIRATES

*Museu Marítim Barcelona.*

La caixa dedicada a la pirateria té una gran varietat d'usos, gràcies a tots els objectes que hi podreu trobar a dins. N'hi ha de moltes classes, que permetran als alumnes tenir unes referències de primera mà per conèixer a fons la realitat sobre la història de la pirateria.

## Relació d'objectes

- 1 barret tricorni de feltre negre.
- 1 pota de pal
- 1 bandera pirata
- 1 exemplar del llibre Piratas, d'Alberto Vázquez-Figueroa.
- 1 exemplar de la novel·la L'illa del tresor, de R.L. Stevenson.
- 1 exemplar del CD-ROM L'illa del tresor
- 1 arxivador que recull fitxes dels pirates més importants, amb la seva fotografia, la seva zona d'influència, la seva bandera i la seva història, així com la dels que van lluitar contra ells.
- 1 cinta de vídeo de la pel·lícula La isla de las caberzas cortadas.
- vídeo del documental Los ángeles negros de la utopía, de M. Viotte.
- 1 cinta de vídeo de l'obra Mar i Cel, de Dagoll Dagom.
- 1 reproducció d'una pistola del segle XVII.
- 1 reproducció d'un pegat a l'ull.
- Carpeta amb reproduccions de documents sobre la pirateria: patents de cors, ordres de recerca, descripcions d'atacs, etc.
- Col·lecció de fotografies relacionades amb la pirateria.
- 1 Cofre de fusta amb reproduccions de monedes antigues i joies

## Fotografies

Les fotografies a gran escala ens aporten dos tipus d'informació. D'una banda, podem trobar la tipologia característica dels vaixells que van utilitzar els pirates a totes les localitzacions geogràfiques on s'ha donat aquest fenomen. Des dels vaixells vikings fins els joncs dels pirates de l'Orient Llunyà; des de les galeres mediterrànies dels corsaris barbarescos fins els bergantins dels bucaners del Carib.

Amb l'observació d'aquestes fotografies, els alumnes podran fer una diferenciació entre els vaixells que han utilitzat els pirates al llarg de la història. Aquestes fotografies es poden distribuir entre els alumnes per grups, cadascun dels quals pot exposar als altres companys les conclusions a les quals han arribat després d'estudiar la forma dels vaixells, tipus de propulsió, etc.

D'altra banda, hi ha un seguit de fotografies que representen imatges de la vida quotidiana dels pirates: moments de gran crueltat amb els presoners, escenes on amaguen el seu tresor, o quan el reparteixen... Amb aquestes fotografies es pot fer una exposició a les parets de l'aula, organitzada pels mateixos alumnes, i complementada amb les imatges dels diferents tipus de vaixell utilitzats pels pirates.

## Reproduccions de documents antics.

De vegades, l'observació de determinats documents històrics ens aporta més informació que molts llibres de text. Aquests documents reproduïts són testimonis de la pirateria des de diferents punts de vista, i permeten als alumnes conèixer aquest fet concret des d'una vessant molt personal, de primera mà, ja que són els mateixos protagonistes de la història els que ens l'estan explicant. Són documents molt adients per treballar les anàlisis de textos, per fer comentaris entre tots els alumnes, dividits en petits grups, que exposin les seves conclusions a la resta de la classe després d'haver-los treballat.



Entre aquests documents trobarem una carta que envia una dona al seu marit, captiu dels corsaris barbarescos del nord d'Àfrica; una carta de queixa d'un comerciant anglès a la Cambra dels Comuns del seu país; una ordre de recerca i captura, amb la seva recompensa corresponent, pel cap del pirata Barbanegra; una patent de cors; una carta que envia a la seva família un veí de Begur capturat pels corsaris...

### **Reproduccions d'objectes de la vida quotidiana.**

La manera més fàcil, planera i ràpida d'assimilar una etapa històrica, o de comprendre-la és viure-la amb els objectes que, dia rere dia, portaven els protagonistes d'aquest període. Així, amb un barret tricorni, una bandera pirata, una de les pistoles que feien servir els pirates del Carib o un pegat a l'ull ens podem fer una idea més concreta de com era la seva vida. Podrem imaginar per què es feia servir cadascun d'aquests objectes, deduir qui els podria portar i per què.

### **Dossier per al mestre.**

Un instrument de treball ideal per aprofundir amb més intensitat aquest tema. Acompanyat d'una àmplia bibliografia, pot ser molt útil per explicar als alumnes conceptes com la diferenciació entre corsari, pirata, bucaner i filibuster, o per conèixer els motius que portaven aquests homes a convertir-se en pirates.

