

# **ACTUEM**

**Carla Arasa Centelles**  
**carasa3@xtec.cat**  
**IES Agustí Serra**  
**Sabadell**

**ÍNDEX**

1. Justificació del projecte	_____	pàgina 3
2. Objectius generals	_____	pàgina 3
3. Objectius específics	_____	pàgina 3
4. Contingut		
Per matèries	_____	pàgina 4
Competències transversals	_____	pàgina 5
5. Temporalització	_____	pàgina 5
6. Activitats d'ensenyament-aprenentatge	_____	pàgina 5
7. Criteris, activitats i registres d'avaluació	_____	pàgina 7
8. Metodologia	_____	pàgina 8
9. Recursos Didàctics	_____	pàgina 9

Annex

## **1.JUSTIFICACIÓ DEL PROJECTE**

Aquest projecte està dissenyat per dur-se a terme en una aula oberta amb alumnes de 3 er de la ESO durant el tercer trimestre de curs.

## **2. OBJECTIUS GENERALS**

- Adquirir habilitats socials
- Treballar el coneixement de les pròpies emocions i les dels altres i aprendre
  - a canalitzar-les
- Millorar la comunicació com a eina d'interrelació social
- Afavorir les relacions amb els demés
- Prendre consciència del propi cos
- Treballar en grup

## **3. OBJECTIUS ESPECÍFICS**

- **Llengües Catalana i Castellana**
  - Millorar la comunicació i l'expressió oral i escrita.
  - Assolir un bon nivell d'autoestima
- **Tecnologia**
  - Treballar de manera ordenada i neta
  - Aprendre a fer un us correcte del material
  - Desenvolupar la destresa manual
  - Aprendre l'ús de les TIC
  - Adquirir coneixements nutricionals
- **Educació Física**
  - Millorar i explotar les capacitats d'expressió del propi cos
  - Exercir un control més conscient del nostre cos

- **Visual i Plàstica**

- Potenciar la creativitat
- Treballar l'espai i la perspectiva

- **Música**

- Enriquir els coneixements musicals
- Aprendre a sentir la música i escoltar el que ens transmet

#### **4. CONTINGUT**

##### **PER MATÈRIES**

- **Llengües Catalana i Castellana**

- Recerca i lectura de diferents texts a representar
- Coneixement biogràfics i bibliogràfics d'autors
- Adaptació i elaboració dels guions

- **Tecnologia**

- Elaboració del decorat i vestuari

- **Educació Física**

- Realització d'exercicis de relaxació
- Aprendre diferents passos de ball
- Jocs d'expressió corporal

- **Visual i Plàstica**

- Elaboració de l'ambientació

- **Música**

- Recerca de diferents estils de música
- Selecció de peces
- Escolta i diferenciació dels sons dels diferents instruments musicals
- 

**COMPETÈNCIES TRANSVERSALS**

- Coneixement de la llengua catalana i castellana
- Utilització de les TIC
- Habilitats socials i de comunicació
- Capacitat d'organització
- Cura de la salut i dels hàbits d'higiene
- Seguretat en el treball

**5. TEMPORALITZACIÓ**

Taller que es realitzarà durant el tercer trimestre del curs acadèmic.

**6. ACTIVITATS D'ENSENYAMENT-APRENTATGE**

**Català i Castellà:**

**Fem el nostre guió**

Durant les classes de llengua ens dedicarem, conjuntament tot el grup, a redactar el guió de la nostra representació teatral.

**Confeccionem un tríptic**

Dissenyarem i realitzarem tríptics que es repartiran a tot l'alumnat de l'escola per informar de la representació de l'obra, invitant-los a assistir.

### **Tecnologia:**

#### Fem de sastres

El vestuari també té al seva importància. Ha d' estar d'acord amb el nostre relat. Així que aprendrem a adaptar materials, a confeccionar-los i a cosir-los, com a part, també important de l' ambientació.

#### Teatre en miniatura

Durant les classes de tecnologia farem la maqueta d'un teatre, activitat que ens ajudarà a endinsar-nos més en el món de l'actuació i conèixer-lo millor.

### **Educació Física:**

#### Sense paraules

Els exercicis de mim ajudaran a millorar la nostra expressió corporal i ens faran més conscients de les diferents eines que tenim per a comunicar-nos, potenciant sobretot la comunicació no verbal

#### Ballem?

El moviment, la coordinació, la distensió... ens farà més lliures i ens ajudaran a treballar la vergonya, la relaxació, la puresa del moviment,etc.

#### Jugant a malabars

Treballarem la coordinació jugant.

### **Visual i Plàstica:**

#### Decorant l'espai

Durant les classes de visual i plàstica fabricarem els decorats de la representació, ambientant l'espai a l'època i llocs concrets.

#### La cara com a llenç

Aprendrem tècniques de caracterització que faran més creïbles els personatges que interpretem.

### **Música:**

#### Cercant la melodia

L'obra necessitarà d'un recolzament musical, part important de tota representació. Treballarem diferents estils musicals i aprendrem a distingir diferents músiques, instruments i entendre el que ens transmet.

### **Activitats relacionades amb el món laboral:**

#### Anem al teatre

Realitzarem sortides a veure obres de teatre que ens serviran com a guia per a la nostra representació, que ens motivaran en la nostra activitat i que ens posaran en una situació social en la que treballarem diversos aspectes sobre habilitats socials.

#### Ens donem a conèixer

Utilitzarem la imaginació i la creativitat per utilitzar tots els mitjans que tinguéssim a la nostra disposició, la revista de l'IES, la radio, els plafons, etc.. per promocionar la nostra obra.

#### Opinem

Realització de crítiques al propi treball i als de la resta de membres del grup, sempre treballant des del respecte, la tolerància a la frustració, l'adequació de l'estil de comunicació a emprar, etc.

#### Organitzem una recepció

Al finalitzar la representació es prepararà un pica-pica per als assistents, moment per dialogar sobre les impressions causades, sobre dubtes que puguin haver sorgit, per rebre diferents critiques i opinions, etc. A més de treballar la capacitat d'organització i els coneixements bàsics sobre alimentació.

#### Quelcom a recordar

Utilitzar els recursos tecnològics del centre, es faran filmacions i fotografies al llarg de tot el procés de creació i també durant la representació. Activitat important per després poder analitzar diferents aspectes i sobretot per poder tenir un record de la tasca realitzada.

## **7. CRITERIS, ACTIVITATS I REGISTRES D'AVUACIÓ**

Realitzarem un seguiment continuat de la tasca dels petits grups per garantir que durant el procés de cerca d'informació no es desviïn excessivament de l'objectiu, ajudant-los a estructurar la informació i proposant noves vies de recerca.

En l'activitat en el grup classe realitzarem un acurat seguiment de la tasca de tots els alumnes per garantir la participació i integració de cada un d'ells, així com la seva implicació en el treball efectiu del grup.

Es consideraran indicadors de l'efectivitat de la intervenció (veure annex 1: registres d'avaluació):

- El nivell de competències assolit en les diferents àrees, mitjançant les diferents formes avaluadores: exercicis d'autocorrecció, de correcció col·lectiva, exposicions individuals i col·lectives, diferents proves escrites, co-avaluació entre els alumnes,...
- L'índex d'assistència a la classe.
- el grau de millora de les relacions tant a l'aula oberta com a l'ordinària: número de conflictes, conflictes resolts positivament,...
- El grau de motivació i d'implicació en les diferents activitats

## **8. METODOLOGIA**

Treball pràctic a partir d'un centre d'interès plantejat per ser treballat al llarg de tot el curs acadèmic, la comunicació. El treball es realitzarà de manera individual i grupal, depenent de l'activitat que realitzin i es donarà prioritat als aspectes següents:

- Treball cooperatiu.
- Diversificació d'estratègies d'aprenentatge: explicacions, treball pràctic, recerca d'informació, projectes individuals i de grup...
- Diversificació de materials i suports: documents escrits, audiovisuals, informàtics...
- Utilització de les TIC com a eina ordinària de treball en les diferents àrees.
- Diversificació d'activitats d'aprenentatge per a l'adquisició d'un mateix contingut i diversificació de continguts per a un mateix objectiu.
- Combinació del treball individual per atendre necessitats individualitzades amb treball en equip per potenciar hàbits de socialització.

- Seguiment sistemàtic de l'activitat de l'alumne o l'alumna i valoració personalitzada del desenvolupament d'aquesta activitat.

## **9. RECURSOS DIDÀCTICS**

- El professorat de les diferents matèries i el professor/a d'aula oberta
- Internet
- Aula àmplia i buida
- Aula taller
- Material divers pera la confecció dels decorats
- Equip de música i de gravació
- Diccionaris
- Lectures
- Cd's , etc.

## Annex 1: REGISTRES D'AVUACIÓ

Els següents registres seran avaluats pels professors, companys i el propi alumnes. Per fer una millor avaluació i obtenir uns resultats més fiables, es realitzaran dues passacions, una a l'inici de l'activitat i l'altra a la finalització de l'activitat.

### Qüestionari 1: Com anem d'autoestima ?

Posa un cercle a la categoria que millor s'ajusta al teu cas:

1 - *Molt en desacord*

2 - *No estic d'acord*

3 - *D'acord*

4 - *Molt d'acord*

1. En general estic satisfet amb mi mateix	1	2	3	4
2. A vegades penso que no serveixo per a res	1	2	3	4
3. Crec tenir força bones qualitats	1	2	3	4
4. Puc fer les coses tant bé com la majoria de la gent	1	2	3	4
5. Crec que no tinc motius per sentir-me orgullós de mi mateix	1	2	3	4
6. A vegades em sento realment inútil	1	2	3	4
7. Sento que sóc una persona digna per a que m'estimin com els demés	1	2	3	4
8. Desitjaria sentir més respecte per mi mateix	1	2	3	4
9. M'inclino a pensar que, en conjunt, sóc un fracassat	1	2	3	4
10. Em valoro positivament com sóc	1	2	3	4

## Acceptació de la figura corporal

Després de l'observació davant el mirall del cos nu:

1) Contesto a les següents preguntes:

- Sóc alt/a, baix/a? Sóc gros/a, flac/a?
- Com és el meu cos d'esquena, de perfil?
- Com és el meu pèl?
- Com és la meua cara: ulls, nas, orelles, boca,...?
- Com és el meu coll?
- Com són els meus múscles, els meus pits,..?
- Com és el meu abdomen?
- Com són les meves natges?
- Com són els meus braços, les meves mans?
- Com són els meus malucs?
- Com són les meves cuixes, les meves cames, els meus peus?

1) Valoro de 1 a 10 el grau d'acceptació de cadascuna de les parts de la pròpia figura corporal:

Altura	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Volum	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Cap	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Pèl	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Ulls	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Nas	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Orelles	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Boca	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Coll	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Espatlles	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Pits	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Abdomen	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Natges	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Braços	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Mans	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Malucs	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Cuixes	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Cames	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Peus	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10.

**Qüestionari 2: Em comunico bé?**

Qualifica les següents frases amb la següent numeració:

1. *Sempre*
2. *De vegades*
3. *Mai*

1. Sé escoltar. Sempre estic atent i receptiu
2. Quan coneixo algú intento transmetre una bona impressió
3. M'expresso correctament
4. Interactuo bé amb la gent
5. Sé guardar secrets
6. Mai em barallo
7. Em controlo emocionalment quan em provoquen
8. Sé quan és millor callar
9. Sé escoltar als demés
10. Sóc empàtic
11. Sóc assertiu
12. Faig preguntes sobre allò que escolto
13. Responc a les preguntes que em fan
14. Participo demanant el torn de paraula i sense interrompre
15. Utilitzo el to de veu adequat al moment
16. Tinc fluïdesa verbal
17. El meu timbre de veu és l'adequat
18. M'expresso a un velocitat correcta
19. M'expresso en claredat

### **Qüestionari 3: Expressió de sentiments**

Qualifica les següents frases amb la següent numeració:

*1.Sempre*

*2.De vegades*

*3.Mai*

1. Expressió facial del seus sentiments
2. Expressió corporal coherent a la seva expressió facial i verbal
3. Identifica la persona adequada per expressar-se
4. Identifica el moment adequat per expressar els seus sentiments
5. Reconeix les expressions dels sentiments en els altres
6. Desenvolupa l'empatia

**Qüestionari 4: Demanda d'ajut**

Qualifica les següents frases amb la següent numeració:

*1.Sempre*

*2.De vegades*

*3.Mai*

1. Demana ajut de forma adequada
2. Sap a qui a de demanar ajut en cada situació
3. Agraeix l'ajuda dels demés
4. Reconeix quan algú necessita ajut
5. S'ofereix per ajudar
6. Ajuda sempre que pot fer-ho
7. Reconeix quan no pot ajudar

**Qüestionari 5: Habilitats socials**

Qualifica les següents frases amb la següent numeració:

*1.Sempre*

*2.De vegades*

*3.Mai*

1. Faig complits a la gent
2. Coneixo les normes de cortesia
3. Reconeix quan he comès un error
4. Resisteixo a les insistències d'un venedor
5. Dic que no quan em demanen diners
6. Faig saber a una persona que ha fet o dit alguna cosa que no m'ha agradat
7. Inicio la conversa en desconeguts
8. Demano cites
9. Solc preguntar a la gent si l'he ofès
- 10.Li puc dir a algú que em cau malament
- 11.Exigeixo que m'atenguin quan porto molta estona esperant
- 12.Torno les coses que estan defectuoses i en mal estat
- 13.Resisteixo les insistències d'algú per a que faci alguna cosa que no vull fer
- 14.M'oposo a les exigències injustes d'algú amb autoritat sobre mi
- 15.Crido l'atenció dels meus companys per algun tipus de conducta improcedent
- 16.Tinc independència personal

### **Valoració del treball en grup**

Qualifica les següents frases amb la següent numeració:

*1.Sempre*

*2.De vegades*

*3.Mai*

1. Es mostra respectuós amb el treball del company
2. Es mostra respectuós amb els companys
3. Mostra implicació en el projecte que es du a terme
4. Actitud cooperativa
5. Motivació pel treball que es realitza
6. Actitud positiva
7. Col·laboració en el manteniment d'un bon ambient de treball
8. Treball seguint les mateixes directrius del grup
9. Actitud participativa
- 10.Saber compartir
- 11.Saber organitzar-se
- 12.Tolerar els errors dels altres
- 13.Admetre els propis errors
- 14.Responsabilitat individual

**QÜESTIONARI FINAL D'AUTOAVALUACIÓ**

1. Els objectius del crèdit han estat clars i acceptats per la major part d'alumnes	1	2	3	4	5
2. Cada cop ens hem sentit menys incòmodes en comunicar-nos amb el grup, hem superat la timidesa	1	2	3	4	5
3. Hem aconseguit ser més participatius tots plegats		1	2	3	4
	5				
4. Dins el grup no hi ha subgrups marginats o aïllats	1	2	3	4	5
5. La nostra relació amb el professor ha estat positiva	1	2	3	4	5
6. Considero que la preparació, els continguts i la metodologia han estat adequats	1	2	3	4	5
7. Som un grup obert i flexible	1	2	3	4	5
8. Hem aconseguit acceptar-nos i comprendre'ns més	1	2	3	4	5
9. El grup ens anima a prendre compromisos personals, respectant el procés de cada persona	1	2	3	4	5
10. Hem après ha actuar de manera assertiva	1	2	3	4	5
11. El grup ens ajuda a ser més nosaltres mateixos	1	2	3	4	5
12. Tots ens sentim responsables de les activitats	1	2	3	4	5
13. EL crèdit ens ha permès mostrar-nos tal com som, sense pors, dins d'un ambient favorable i tolerant	1	2	3	4	5
14. Les sessions del crèdit ens han permès revisar la nostra escala de valors	1	2	3	4	5
15. Durant les sessions hem compartit les nostres idees, opinions i també els nostres sentiments	1	2	3	4	5
16. Ens hem ajudat a descobrir les nostres qualitats personals	1	2	3	4	5
17. Hem millorat les nostres habilitats de comunicació:					

escoltar, participar, respectar l'opinió dels altres, arribar a conclusions i acords		1	2	3	4
5					
18. Hem après a rebre i a fer compliments	1	2	3	4	5
19. Les sessions de treball en grup han millorat la nostra autoestima	1	2	3	4	5
20. Estem aconseguint dialogar en gran grup	1	2	3	4	5