



**II JORNADA: EL CÒMIC, UNA EINA PEDAGÒGICA 2009**

**Conferències**

**Dia:** 29 de maig del 2009

**Lloc:** Saló Internacional del Còmic de Barcelona (Palau núm. 8 de la Fira de Barcelona, Montjuïc)

**Sala:** Príncep

**Hora:** 17:00h a 20.00h

**A qui va dirigit:** professorat, pedagogs, editors

**Organitza:** FICOMIC

**Col·labora:** Departament d'Educació. Generalitat de Catalunya

**Termini d'inscripció:** del 27 d'abril al 24 de maig

**Inscripció:** [www.xtec.cat/lic](http://www.xtec.cat/lic)

**Observacions:** Les places són limitades i s'assignaran per ordre d'inscripció.

En aquesta segona edició volem aprofundir en l'objectiu de divulgar entre els docents l'ús del còmic com a recurs didàctic innovador en les diferents àrees dels currículum. Es tractaran continguts relacionats amb els aspectes teòrics del llenguatge del còmic i també amb la seva aplicació pràctica a les aules.

- **17.00h. Conèixer la història de Catalunya a través del còmic. Oriol Garcia Quera.** El ponent planteja la seva exposició des de tres punts de vista: com a lector de còmics, com a autor i com a professor. En aquesta última vessant, explicarà dues experiències amb alumnat de secundària.
- **18.00h. Experiències al voltant del còmic. Anna Pérez.** Una mostra del treball amb el còmic a l'aula amb alumnes de primària.
- **18.30h. El còmic a l'escola. Scott McCloud.** Aquest autor és un dels principals referents internacionals sobre teoria del còmic. Ens parlarà dels recursos narratius del còmic i d'experiències a les escoles dels EE.UU.

**Visites guiades al XXVII Saló del Còmic**

Com a activitat complementària a les ponències, s'ofereix una visita guiada al XXVII Saló del Còmic. L'objectiu és fer conèixer al professorat les editorials de còmic i els seus fons, fent una atenció especial als còmics que poden ser utilitzats a l'aula com a recurs didàctic i com a material de lectura. Aquestes visites es faran en els dies i les hores següents:

- Divendres 29 de maig 16.00h – 17.00h. Visita per a professorat de primària i secundària.
- Dissabte 30 de maig 10.00h a 11.00h. Visita per a professorat de primària.
- Dissabte 30 de maig 11.00h a 12.00h. Visita per a professorat de secundària.

**Observacions:** Les places són limitades i s'assignaran per ordre d'inscripció.

Per a més informació podeu consultar:

- [www.ficomica.com](http://www.ficomica.com)
- [www.xtec.cat/lic](http://www.xtec.cat/lic)
- [www.xtec.cat/innovacio/biblioteques](http://www.xtec.cat/innovacio/biblioteques)

## Conferenciantes

- **Oriol Garcia Quera** és un autor especialitzat en dibuixos de temàtica històrica. Comença a publicar els seus còmics l'any 1987 a la revista *Cavall Fort*, i des del 1989 imparteix classes a l'Escola de Còmic Joso de Barcelona. Ha col·laborat en obres d'investigació arqueològica, revistes, enciclopèdies i en diversos projectes museogràfics, com el Museu d'Història de Catalunya o el Parc Arqueològic de les mines de Gavà.

Còmics com **Barcelona 1714** (Casals, 2002), **Rocaguinarda** (CIM, 2003), **Corpus 1640** (Casals, 2004), **Guifré 897** (Casals, 2006), **Trilogia Medieval** (CIM, 2006) o **Pallars 1487** (Casals, 2008) combinen l'entreteniment amb el rigor històric i ens fan conèixer de manera planera episodis del nostre passat.

La vocació didàctica d'Oriol Garcia Quera el va dur a participar al V Seminari d'Arqueologia i Ensenyament "Comunicar el passat" de la UAB (2004) o a les jornades "Narracions i Pedagogia" de la Societat Catalana de Pedagogia (2007). El curs 2008-2009 ha començat a col·laborar amb el Consorci d'Educació de Barcelona, impartint classes de còmic a alumnes d'ESO dins del programa ÈXIT i engegant la proposta de treball "Un còmic amb història" per a alumnes de segon cycle d'ESO.

- **Anna Pérez** és mestra i coordinadora d'informàtica en una escola de primària. Coordinadora de la xarxa educativa XeR (<http://xer.cat/moodle/index.php>). Formadora de professorat en TAC (tecnologies de l'aprenentatge i el coneixement) i impulsora de projectes de ràdio i vídeo en el barri del Raval, participa activament en el projecte Xtec-Ràdio del Departament d'Educació. Autora del bloc DeMestraTic ([http://bloc.ravalnet.org/bloc/9\\_bitacola\\_demestratric](http://bloc.ravalnet.org/bloc/9_bitacola_demestratric)). Té experiència en la incorporació de les eines web2 a l'escola i és coautora del llibre *Projectes telemàtics a l'educació primària: un recurs per transformar l'escola*. Membre de webquestcat i autora de diferents webquest per a infantil i primària, entre els quals destaca "Dins d'un còmic", on es mostra una experiència per a alumnes del cycle mitjà i superior de primària
- **Scott McCloud**, 1960, EE.UU. És autor, assagista i teòric del còmic. Inicia la seva carrera com autor el 1984 amb *Zot!*, però l'èxit internacional li arriba amb la seva obra *Entender el còmic. El arte invisible* (Astiberri, 2005) un estudi en profunditat del còmic, a través del propi còmic, on s'anàliza la definició de còmic, el desenvolupament històric del medi, el seu vocabulari i els diferents recursos de l'art seqüencial. L'obra es convertí en una obra fonamental que provocà el debat entre autors i lectors i actualment està considerat un dels estudis més importants sobre còmics. L'any 2000 va publicar *La revolución de los cómics* (Norma Editorial, 2001) i el 2006 *Hacer cómics* (Astiberri, 2007), una guia per a la creació de còmics.

McCloud també destaca per ser un dels impulsors del webcomic, una modalitat diferent de còmic a través d'internet, i per ser el creador de "Comic 24 hores", un repte creatiu de fer un còmic de 24 pàgines en 24 hores.

Els darrers anys McCloud ha treballat de professor, conferenciant i consultor per a nombroses universitats, organismes i empreses, com la Universitat de Princeton, la Universitat de Harvard, la Universitat de Nova York, The National Cancer Institute, The Defense Advanced Research Projects Agency, The Xerox Palo Alto Research Center, Google, i un llarg etcètera.