



TEMA: **CLASSES D'INICIACIÓ ALS OFICIS DEL PATRIMONI**

AUTOR: **Muriel De Potter**
Historiadora de l'art - agregada
Responsable i animadora – recursos de les classes d'iniciació

I. Institut del Patrimoni való

Organisme regional d'interès públic

Tres missions:

- dur a terme operacions immobiliàries
- gestionar i valorar monuments classificats que són propietat de la Regió Valona
- **garantir la transmissió i la promoció dels coneixements en els oficis del Patrimoni**

II. Centre de perfeccionament en oficis del Patrimoni la Paix-Dieu

Tres missions:

- estades de perfeccionament en oficis del patrimoni destinades a professionals del sector de la construcció – estades de pagament
- beques de perfeccionament en oficis del Patrimoni
- **classes d'iniciació en els oficis del Patrimoni** destinades a adolescents (12-15 anys) del primer cicle d'observació de l'ensenyament secundari, general, tècnic i professional – mòduls oferts pel Ministeri del Patrimoni
 - ° quatre dies en internat o externat
 - ° a l'enclavament de la Paix-Dieu
 - ° dirigits per:
 - una historiadora de l'art agregada que ha rebut una formació específica per a aquesta tasca: pedagogia del descobriment
 - un artesà, professional del Patrimoni: esperit gremial
 - ° objectius:
 - sensibilitzar els joves en el Patrimoni arquitectònic i en les professions vinculades a la seva conservació
 - revalorar els oficis tradicionals de la construcció entre els joves
 - fer que els joves esdevinguin conscients del seu paper en la qualitat del marc de vida
 - ° projecte pedagògic:
 - quatre eixos:
 - l'enfocament transversal del tema: matemàtiques, geometria, francès, enriquiment del vocabulari històric, geografia, geologia...
 - el desenvolupament de l'esperit crític: el replantejament, el discerniment i l'autonomia
 - el desenvolupament de l'habilitat per mitjà de la pràctica
 - el contacte amb la gent d'ofici



III. Classes d'iniciació als oficis del Patrimoni

Dia 1: aproximació a l'enclavament i a les restes del seu passat

Paix-Dieu: primera!

Vistes des de dalt!

Què és un plànol?

L'enclavament en tots els sentits!

Recipient de sorra!

Restes del passat – fotomató – passeig pel passat

Treballs de taller!

L'artesà obre el seu taller i els alumnes experimenten una tècnica entre cinc oficis:

- i. fusteria d'obra
- ii. maçoneria
- iii. talla de pedra
- iv. pintura decorativa
- v. treball de la pissarra

Dia 2: primera aproximació a l'obra

Vista de l'interior!

Digueu-nos-ho tot!

Moviments!

- a) bastides
- b) carcassa
- c) paret de maons

Dia 3: diari d'obra i aproximació històrica i social del treball

Encara falta temps!

- a) línia del temps de l'obra
- b) línia del temps social... i cultural

Retrats d'obra!

- a) col·lecta de sons
- b) reportatge càmera
- c) pel·lícula documental

Dia 4: l'abadia del futur

Acabem!

Un futur per a l'església abacial!

Què en pensa l'arquitecte!

IV. Companys en potència – restauració i reafectació del molí d'aigua de la Paix-Dieu – Estada d'estiu per a nens de 6 a 13 anys

El molí de la Paix-Dieu per a nosaltres!

La xarxa hidràulica de la Paix-Dieu!

Restauració del molí!

la tova... la talla de pedra... la fusteria d'obra i la cobertura... resultat!



Reafectació del molí de la Paix-Dieu!
com a guarderia... com a consulta de dentista... com a fleca... com a
restaurant...
Vernissatge de la nostra exposició!

V. Conclusió

- ° 1998: primeres classes d'iniciació concebudes per la Fondation Mosane i l'associació Patrimoine à Roulettes _ uns 100 adolescents en van sensibilitzar en el patrimoni i els seus oficis
- ° curs escolar 2001-2002: 51 classes d'iniciació _ uns 900 adolescents
- ° agost del 2002: Companys en potència – 1a estada d'estiu per a nens d'entre 6 i 13 anys _ 17 nens

Institut del Patrimoni való
Centre de perfeccionament en oficis del Patrimoni la Paix-Dieu
Rue Paix-Dieu , 1b, 4540 Amay, Bèlgica
Tel.: 00.33.85.410.350 – Fax: 00.33.410.380 – centre.paixdieu@euronet.be