



TEMA: **QUEBEC, CAPITAL DE SEMPRE. UN PROJECTE QUE VOL APLEGAR EDUCACIÓ I PATRIMONI**

AUTOR: **Chantal Émond,**  
Consellera de la valoració del patrimoni a la ciutat de Quebec

Per entendre bé en quin context s'inscriu el projecte *Quebec, capital de sempre*, primer de tot cal saber que el nom de "Quebec" designa dues realitats territorials ben distintes: la ciutat de Quebec, primer capital de la Nova França, després capital de l'Amèrica del Nord britànica i ara capital del Quebec, i el Quebec, única província francòfona del Canadà.

Quebec, la capital, reconeguda ciutat del patrimoni mundial des del 1985, té un ric passat que es presta a moltíssims projectes d'interpretació. Entre aquests, *Quebec, capital de sempre* ha estat un gran èxit. Des del 1993, aquesta activitat d'interpretació que s'adreça específicament als alumnes de 5è i 6è de primària, de 10 i 11 anys, cada any aplega més de 9.000 joves procedents no sols de la ciutat de Quebec, sinó també d'arreu del Quebec. Per a una ciutat de les dimensions de Quebec, aquesta participació és sinònim d'èxit!

Per què ens dirigim als joves de 10 i 11 anys? Perquè creiem que és l'edat ideal per fer créixer en aquests adults del futur un sentiment de pertinença a la seva capital, a més d'un sentiment d'orgull envers la col·lectivitat quebequesa. A més, l'activitat *Quebec, capital de sempre* assoleix els objectius de formació del Ministeri d'Educació del Quebec per al nivell d'ensenyament a què s'adreça. Les nocions de capital, de parlamentarisme i de democràcia, que són obligatòries en els programes d'estudis ministerials, finalment queden "encarnats". El que abans era abstracte i àrid per als joves a classe esdevé concret gràcies al concepte viu i lúdic de l'activitat.

A *Quebec, capital de sempre*, tres equips —els Lis, els Lleons i els Aurons—, que simbolitzen els tres períodes de la història de la capital, s'enfronten per aconseguir la victòria final. L'activitat es desenvolupa en tres temps: una activitat preparatòria a classe, un dia sencer de descobriment a la ciutat i un gran joc interactiu que recapitula, en ordre cronològic, totes les nocions adquirides. El projecte s'inspira en una col·lecció de literatura juvenil titulada "Una història de la qual ets l'heroi", una col·lecció molt popular que fa que els joves lectors s'enfrontin a unes tries i unes proves que influeixen el desenvolupament de la narració.

Cinquenes Jornades de  
del **Pedagogia**  
**Patrimoni** 25 i 26 octubre de 2002  
Reial Monestir  
de Santes Creus  
**Monumental**

La qualitat principal de *Quebec, capital de sempre* radica en la trobada “sensible” amb els llocs que són testimoni del passat i del present. La ciutat i el seu patrimoni es veuen com un museu a l'aire lliure en què cada lloc significatiu s'explora per mitjà de molts estris didàctics interactius: jocs de rols, jocs d'observació i d'experimentació, escenificacions que recorden esdeveniments o personatges cabdals de la història, manipulació d'objectes evocadors, etc. La utilització d'estrils interactius, en particular la d'objectes simbòlics creats per artistes i dissenyadors de Quebec, permet imprimir una imatge forta en l'ànim dels joves. Aquests objectes capten l'atenció dels alumnes i els provoquen un replantejament, un diàleg amb el guia animador de l'activitat. A més, són particularment valuosos quan els llocs testimoni que es visiten ja no tenen referències tangibles o accessibles.

La popularitat de *Quebec, capital de sempre* ha fet que el concepte hagi hagut de ser ajustat progressivament per permetre l'acolliment simultani de diverses classes. A més a més, l'activitat ha originat *Quebec, la capital de les quebequeses i dels quebequesos*, un nou programa destinat aquesta vegada als adults en situació d'aprenentatge o d'immigració que permet, sobretot als nousvinguts, introduir-se en la història i el patrimoni de Quebec, bressol de la civilització francesa a Amèrica.

*Quebec, capital de sempre* és el fruit d'una sòlida associació entre sis importants agents de l'àmbit de la política, de l'educació i del patrimoni, una gran estrena en la posada en marxa d'una activitat educativa que conté un missatge decisiu per al futur de la societat quebequesa.