



TEMA: **LA CIUTADANIA I L'ENTORN HISTÒRIC**

AUTORA: **Jennie Fordham**
Education Officer, English Heritage, (Regne Unit)

1. La ciutadania i l'entorn històric
On som, on anem
2. Per què s'ensenya ciutadania?
3. Context: el Patrimoni Anglès
 - ❖ El Patrimoni Anglès és un organisme públic no ministerial, finançat per la Direcció General de Cultura, Mitjans de comunicació i Esport del Regne Unit.
 - ❖ Té la responsabilitat de protegir i promoure l'entorn històric d'Anglaterra.
 - ❖ El finançament prové en part de la Direcció General, i també d'ingressos propis.
4. Què fem a Patrimoni Anglès?
 - ❖ Gestionem com a atraccions turístiques unes 400 propietats històriques a tota Anglaterra.
 - ❖ Som assessors del govern en matèria de planificació, desenvolupament i arqueologia.
 - ❖ Aportem un servei tasca d'educació àmplia per fomentar el coneixement de l'entorn històric de manera transversal en l'educació formal i informal.
5. Propietats de Patrimoni Anglès
De petita a gran
 - ❖ Abadia Bayham, restes d'una petita comunitat monàstica de Kent.
 - ❖ Casa Osborne, residència d'estiu de la Reina Victòria – la sala Durbar ha estat restaurada darrerament.
6. Educació envers el Patrimoni Anglès
 - ❖ Oferim visites educatives de franc a totes les nostres seus.
 - ❖ Treballem directament amb mestres per aconsellar-los sobre l'ús del Patrimoni Anglès com a eina d'aprenentatge:
 - Realitzem cursos de formació per a mestres.
 - Produïm material didàctic, sobretot orientat al professorat.
 - Tenim projectes especials com ara el Programa de Ciutadania.
7. On som, on anem
Ciutadania al pla d'estudis
 - A Anglaterra i Gal·les, la Ciutadania forma part del pla d'estudis general.
 - Els alumnes d'entre 5 i 11 anys aprenen Ciutadania com a part de l'Educació Personal, Social i Sanitària.
 - Per als alumnes d'entre 11 i 16 anys, Ciutadania és una assignatura obligatòria més.



- Molts professors imparteixen nocions de Ciutadania integrades als programes d'altres assignatures.
8. On som, on anem
En què treballa en Patrimoni Anglès?
Podem crear un sentit de pertinença en les generacions joves, i ajudar-los a esdevenir ciutadans i ciutadanes més ben informats, amb capacitat per prendre decisions pròpies sobre com ha de ser el seu entorn local.
 9. On som, on anem
www.english-heritage.org.uk/education

Desenvolupar una sèrie de projectes pilot conjuntament amb les escoles angleses de primària i secundària.
 10. On som, on anem
Regeneració
Edificis abandonats
El nostre High Street, o Carrer Gran
Esglésies que sobren
Planificació urbanística i reorganització
Arqueologia
Identitat col·lectiva de la comunitat
 11. On som, on anem
Regeneració – el nostre Carrer Gran
El projecte tenia com a objectius:
 - promoure la implicació de la comunitat a través de la participació dels alumnes als barris
 - treballar en la preparació dels alumnes com a ciutadans i ciutadanes actius
 - animar els alumnes enorgullir-se del carrer gran del seu barri
 12. On som, on anem
Regeneració – el nostre Carrer Gran
 13. El futur del molí
(Un poema infantil)
Què li passarà al molí?
Un centre d'oci, o encara millor
Entraràs per una porta que deu n'hi do
Potser serà un bar per a tots
O un club o un gran saló
Pensa quina casa més enorme
No és d'una rateta pobre
Un molí per fer roba de colors
Ara estarà tancat molts de temps
El futur del Molí és incert



No podem fer una casa de luxe?

Impacte...?

- Grup de tasques comunitàries
- Fòrum de la Joventut
- Segona obtenció d'una ajuda triennals HERS (Pla de regeneració econòmica del patrimoni)
- Estudi de viabilitat del Molí

14. On som, on anem

Afers de replanificació

- S'està replanificant el 10% del centre històric de Canterbury, parcialment destruït des de la segona guerra mundial
- Aquest lloc va ser el centre d'una gran investigació arqueològica del monestir de Whitefriars
- Hi havia grans restriccions en matèria de planificació dins d'una ciutat històrica

15. Centre històric de Canterbury

16. On som, on anem

Si ens ho preguntessin a nosaltres!

- Els alumnes de 5 escoles de primària van pensar què volien al centre de la seva ciutat
- Van investigar el necessitats d'altres segments, incloses les persones discapacitades
- Van parlar amb els planificadors i arqueòlegs
- Fins i tot van crear art i música propis com a resposta al lloc i la història que s'havia de promoure.

17. On som, on anem

Replanificació de Whitefriars

- L'església de Saint Andrews es va enderrocar i reconstruir
- Els alumnes, a la classe de plàstica, van fer dibuixos de l'església antiga i proposades per a la moderna
- Van entrevistar membres de l'església per saber què en pensaven dels canvis

18. On som, on anem

Whitefriars – resultats

- La feina dels alumnes es va publicar al diari que edita el Consell i els urbanistes de la comunitat local
- Es va muntar una exposició pública d'art al Centre Mediambiental de la ciutat
- 200 alumnes van participar en un torn de preguntes, en què els nens i les nenes podien fer preguntes als implicats directes: planificadors, arqueòlegs, Patrimoni Anglès i els promotors. La sessió es va enregistrar en vídeo.

19. On som, on anem



L'opinió dels joves...

"No s'hauria de tancar el Molí, perquè els nens no sabran com eren els molins de veritat." (Segon any)

"Així m'he adonat que els edificis antics són tan importants com els nous." (Sisè any)

"El projecte ha estat molt bé perquè han confiat en nosaltres."

"El record més fort que tinc va ser anar-hi i veure com el tancaven."

20. On som, on anem

Elements clau dels projectes

- Rellevància dins del pla d'estudis. Cal una connexió amb allò que els mestres ensenyen, per no fer-ne simplement un afegit
- Implicació del professorat. Són ells qui haurien de dissenyar les activitats educatives i mirar d'encaixar el projecte en el temps de què disposen
- Implicació de la comunitat local, des dels pares fins a la comunitat en sentit més ampli
- Suport de professionals perquè els alumnes treballin amb "gent de debò"
- Resultats reals per als alumnes

21. On som, on anem

On som ara?

Algunes formes de compartir les nostres idees:

- publicar d'un manual per a professorat de 72 pàgines i amb un CD ROM (març de 2004)
- impartir cursos de formació per a mestres
- aportar informació i idees des del lloc web
- organitzar xerrades i sessions

22. On som, on anem

Què hem après?

- Hi ha formes entretingudes de comunicar certs aspectes del pla d'estudis de ciutadania
- Podem comptar amb una implicació activa de la comunitat

Ajudem la gent jove a formar-se una noció del seu lloc en el passat, present i futur del seu entorn i la seva comunitat

www.english-heritage.org.uk/education

Jennie Fordham
Octubre de 2003